

RINXOLETS D'OR



L'espectacle és de petit format, i molt versàtil, per tal de facilitar la possibilitat de representar-la en diferents espais i condicions.

El text basat en el conte tradicional, manté tota l'essència, encara que ens hem permès la llibertat d'aportar modificacions per tal d'enriquir la seva vessant pedagògica. Per acabar, hem decidit canviar el final, atès que el considerem molt poc significatiu.

Per a la posada en escena hem construït un llibre de grans dimensions per tal que cada làmina ens serveixi per explicar les diferents escenes del conte. Així, doncs, trobem un bosc; les diferents estances d'una casa: el menjador, el dormitori; entre d'altres.

El llibre no amaga la presència de la manipuladora, la qual està dempeusdarrere d'aquest. D'aquesta manera, facilita la introducció de l'actor i afavoreix la interacció amb múltiples possibilitats de moviments i lliures perspectives en la comunicació.

Hem creat diferents cançons per a l'espectacle, tenint molt present la idea que els nins siguin capaços de cantar-les una vegada les hagin escoltat reiterativament.

Els trets principals de les cançons són els següents: una estructura senzilla en què els intervals de to són petits i les repeticions. D'aquesta manera, aconseguim una melodia aferradissa que utilitzarem en diverses situacions durant l'espectacle.

CENTRE ESCOLAR-ESPAI HABILITAT (PRESENCIAL)

Adreçat a: **educació infantil, educació primària (1r a 2n)**

Preu per alumne: **2 €**

Nombre màxim d'alumnes: **60**

Observacions:

Disponibilitat per altres illes:

Eivissa i Formentera del 10 al 14 de novembre.

Menorca del 24 al 28 de novembre

