

COM CONTINUA?



Aina Moreno en...



Com continua?

#CLOWNTEATRAL #IMPRO #TOTSELSPÚBLICS

La companyia de teatre *Té a tres*, us proposa un divertit espectacle en el qual **es creen noves històries còmiques amb les idees aportades pels alumnes**. És un espectacle còmic interactiu, a partir de dos elements bàsics, **el clown i la improvisació**.

Com continua? no és la representació d'una obra de teatre tancada prèviament, sinó **un joc teatral interactiu** en el qual la participació del públic i la temàtica triada a cada representació la conformaran d'una manera única i irrepetible.

L'activitat **s'estructura** de la manera següent:

1. Abans de començar l'activitat, es crearan grups d'alumnes i a cada grup se li donarà un número.
2. Una vegada que comenci l'activitat, la creació i desenvolupament de la història s'anirà decidint, progressivament, amb les aportacions dels grups:
 - 2.1. L'espectacle comença quan la clown fa un sorteig i extreu el primer número. El grup que tenguí el número, decidirà el rol i la situació dramàtica inicials.
 - 2.2. Amb aquesta informació l'actriu començarà a improvisar la història amb un temps fixat que serà d'uns cinc minuts. Lògicament la història no se sap mai cap a on anirà i dependrà dels recursos dramàtics de l'actriu clown a partir de la informació donada.
 - 2.3. Una vegada ha transcorregut el temps fixat, es farà un segon sorteig i el grup elegit tindrà un minut per dir un canvi, partint del punt en el qual ha quedat la història: un personatge, la ubicació espacial, introducció d'un objecte... amb aquesta informació s'haurà de continuar la història. I així successivament fins que s'hagin fet cinc sorteigs i cinc grups hagin participat en la creació col·lectiva de la història.

Tota la creació de la història anirà acompanyada amb **la introducció en directe d'efectes sonors que reforcin la improvisació**.

Com es pot veure, aquesta proposta té una temàtica oberta i això permet també que, si així es vol, es pugui triar prèviament la temàtica general de l'activitat. Si n'és el cas, aquesta s'haurà de comunicar amb un temps d'antelació perquè la companyia la pugui preparar. Si no es vol dirigir la història cap a un tema determinat, es pot deixar als participants la llibertat per triar la temàtica en el mateix moment de la representació.

CENTRE ESCOLAR-ESPAI HABILITAT (PRESENCIAL)

Adreçat a: **educació primària, ESO, batxillerat**

Preu per alumne: **2 €**

Durada: **50 min**

Nombre mínim d'alumnes: **25**

Nombre màxim d'alumnes: **50**

Horari: **Concertau data i hora enviant la sol·licitud a Viu la cultura**

