

RAPEJA LA RONDALLA



Aquesta proposta cultural innovadora vol apropar les rondalles mallorquines a l'alumnat d'una manera transversal i actual. A partir de textos clàssics i tradicionals, com les rondalles recollides per Antoni Maria Alcover, es creen músiques modernes amb bases de rap i hip-hop.

La innovació principal és la connexió entre la modernitat del rap i l'antiguitat de la rondalla, per establir un vincle entre les gloses, les rondalles i el rap com a formes de tradició oral. Inspirats en la rondalla "Com és que ses serres entrescades serren millor?", contada pel fuster santamarier Jaume Gracia i recollida per Alcover, es fa una versió recitada en directe amb bases de rap creades per la Fada Despistada.

La Fada Despistada narra la rondalla, adapta el text poèticament i explica els elements musicals per crear les bases de rap per democratitzar la música i oferir una nova perspectiva de les rondalles. Un cop apresos els conceptes, tot l'alumnat participa en el rap entrescat i es prepara per repetir l'experiència amb la rondalla del "Peix Nicolau". Finalment, es proposa fer una rondalla rapejada del Drac de na Coca.

Així, la proposta uneix tradició i modernitat, fomenta la participació i difon les rondalles mallorquines a través de la música urbana.

VISITA/SORTIDA (PRESENCIAL)

Adreçat a: **educació infantil, educació primària**

Preu per alumne: **2 €**

Durada: **40**

Nombre màxim d'alumnes: **70**

Observacions:

Disponibilitat per illes:

Eivissa i Formentera del 20 al 23 de març.

