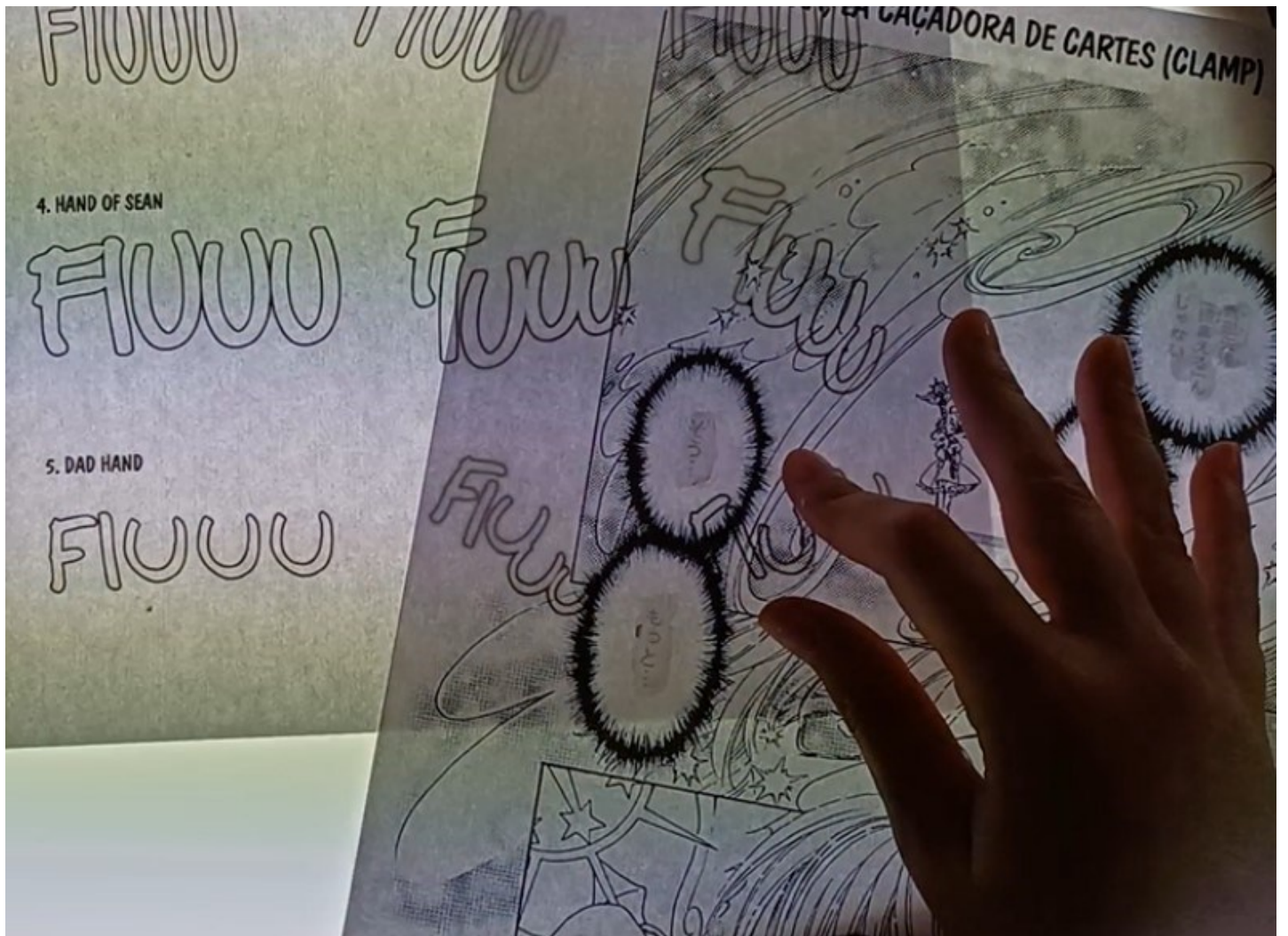


EL MÓN DE RETOLISTA DEL CÒMICS



Us presentam un taller que neix de l'interès que s'ha despertat entre els infants i joves, des de fa un anys, pel món del còmic japonès. Aprofitant aquest interès, a més de descobrir com es fan aquest tipus de **còmics i els seus elements bàsics**, coneixerem com és la feina d'un retolista i maquetador, convertint-se ells mateixos en retolistes i maquetadors per un dia.

El taller es desenvolupa en dues parts:

Introducció teòrica presentant d'una manera visual al món del còmic

Els alumnes podran aprendre les parts bàsiques del còmic (globus, vinyeta, onomatopeies) i podran veure quines són les persones implicades en el procés de publicació d'un còmic (editors, traductors, dissenyadors, correctors i retolistes), entrant més a fons en la funció del retolista (elecció de tipografies, fer onomatopeies, esborrar les lletres japoneses, cuidar les trames originals).

Treball pràctic

Els alumnes es dividiran en petits grups als qual se'ls donarà un material per anar treballant i creant el seu còmic. Es repartirà una pàgina d'un còmic en versió original, una plantilla d'onomatopeies, plantilla de globus , la traducció del còmic, etc. S'aniran treballant diferents aspectes: netejar les lletres japoneses si cal, calcar una onomatopeia amb la taula de llum, triar la millor tipografia pel còmic que els hi ha tocat i refer el contorn dels globus si es necessita.

Al final de la sessió es posaran en comú els resultats, comentaran les dificultats amb les quals s'han trobat i ensenyaran les solucions a les quals han arribat.

CENTRE ESCOLAR-ESPAI HABILITAT (PRESENCIAL)

Adreçat a: **educació primària (3r a 6è)**

Preu per alumne: **2 €**

Durada: **1 h**

Nombre mínim d'alumnes: **15**

Nombre màxim d'alumnes: **30**

Horari: **Concertau data i hora enviant la sol·licitud a "Viu la cultura"**

