

MUSEU DE MALLORCA



El Museu de Mallorca és va crear per Decret de 2 de novembre de 1961 a partir de les col·leccions de l' antic Museu Provincial de Belles Arts, de la col·lecció Marroig, de les col·leccions arqueològiques de titularitat de l'Estat, dels fons dipositats per la Societat Arqueològica Lul·liana i pel Museo del Prado. Des d'aleshores els fons s'han incrementat de manera extraordinària, dividits en diverses seccions: arqueologia, etnografia, belles arts i arts decoratives i industrials.

El Museu és un centre científic i cultural que vol satisfer les necessitats **investigadores, educatives i lúdiques** dels distints tipus d' usuaris. També és un lloc obert a la investigació científica, a l'estudi i a la consulta, a **l'aprenentatge, a l'exploració, al descobriment i al gaudi**, referit tot això a l'àmbit de la història, de l'art i de la cultura de l'illa de Mallorca.

La raó de ser del Museu de Mallorca és **conservar, per investigar i per difondre el conjunt d' objectes artístics i materials del fons museístic**, a més de la documentació i divulgació de les col·leccions i del seu entorn cultural, per tal de **donar testimoni de la nostra història i caracteritzar les cultures del passat** i per servir d'element de cohesió de la societat actual i futura.

Atès aquest objectius, el Museu de Mallorca, us ofereix les següents **activitats educatives**:

VISITA/SORTIDA (PRESENCIAL)

Adreçat a: **educació primària, ESO**

Preu: **Gratuïta**

Lloc: **MUSEU DE MALLORCA**

Adreça: **C/ de la Portella, 5, 07001, Palma**

Nombre mínim d'alumnes: **5**

Nombre màxim d'alumnes: **20**

Horari: **De dimarts a divendres de 9 a 13 h**

Observacions:

Concertau la data i l'horari amb el Museu de Mallorca
museudemallorca@conselldemallorca.net o mdm.aclar@conselldemallorca.net

Activitat gestionada directament per l'entitat. Enviau la sol·licitud.



1) IMAGINEM EL COLOR PERDUT



VISITA DINAMITZADA + TALLER

Taller de creació col·lectiva al voltant d'una obra renaixentista del Museu de Mallorca.

Ens aproparem a l'obra de 1512 **Fundació de la Cartoixa de Jesús, de Ferrando de Coca**, exposada a les sales renaixentistes del Museu de Mallorca. Es tracta d'una obra que ha perdut gran part de la pintura degut a que es va realitzar amb la delicada tècnica del tremp sobre sarja, però que permet identificar el seu contingut.

Convidarem als participants a endevinar les imatges i detalls que es poden entreveure. En finalitzar, explicarem el sentit històric i artístic de l'obra.

A l'espai educatiu farem la nostra versió de com devia de ser el quadre o com ens agradaria que fos, aportant la nostra creativitat sobre les restes encara conservades.

Segons les característiques del grup, o el nombre de persones, es podran fer les versions a nivell individual o en grup. Aquesta darrera possibilitat permetrà fer una obra col·lectiva amb resultats sorprenents.

La durada recomanada del taller és 1 h 30 m, amb possibilitat d'adaptar-la a les necessitats del grup.

VISITA/SORTIDA (PRESENCIAL)

Adreçat a: **educació primària, ESO**

Preu: **Gratuïta**

Lloc: MUSEU DE MALLORCA

Adreça: C/ de la Portella, 5, 07001, Palma

Nombre mínim d'alumnes: 5

Nombre màxim d'alumnes: 20

Horari: De dimarts a divendres de 9 a 13 h

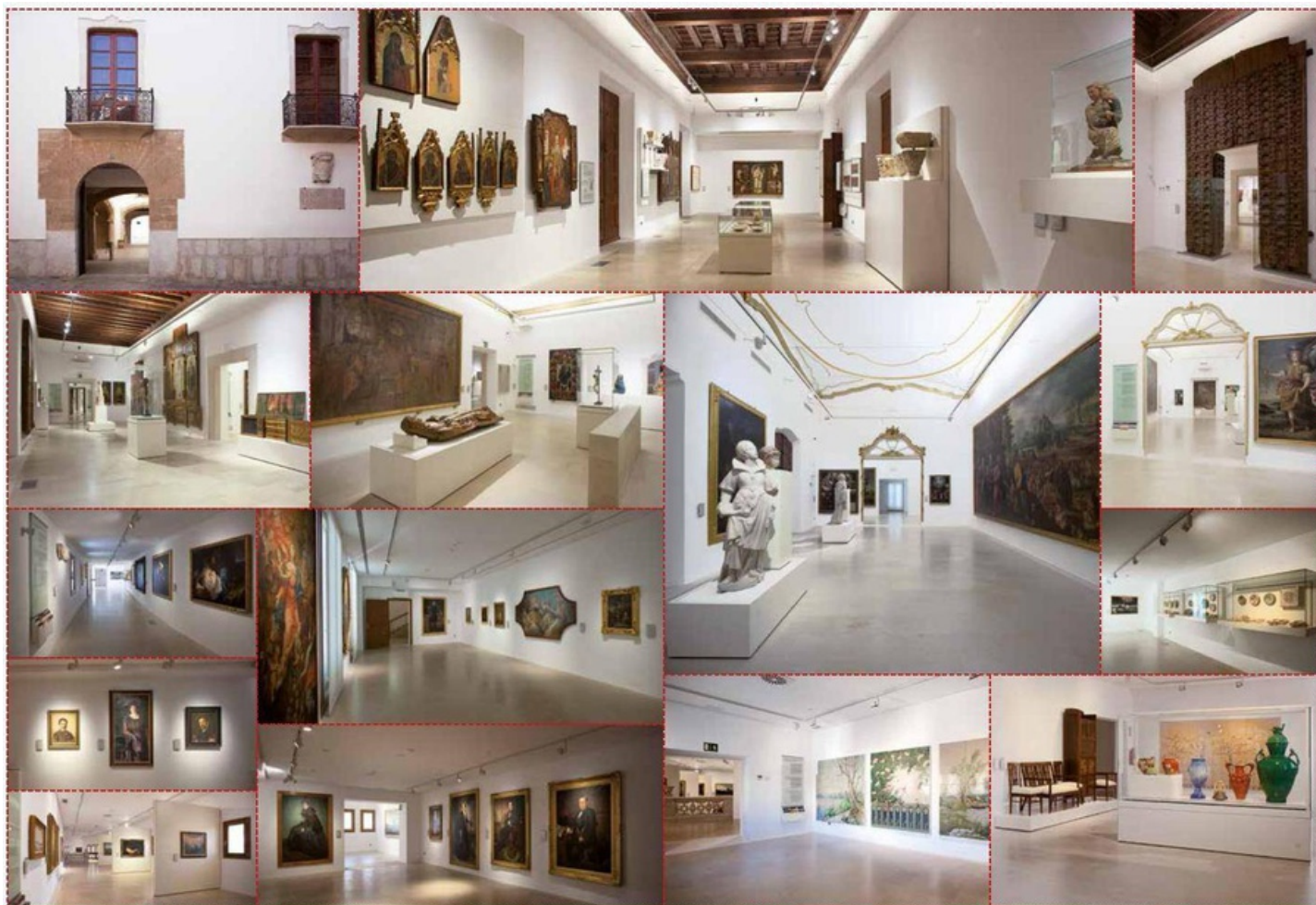
Observacions:

**Concertau la data i l'horari amb el Museu de Mallorca
museudemallorca@conselldemallorca.net o mdm.aclar@conselldemallorca.net**

Activitat gestionada directament per l'entitat. Enviau la sol·licitud.



2) PASSEJADES PER LA HISTÒRIA DE L'ART



VISITA DINAMITZADA

Visita per les sales des del gòtic al modernisme del Museu de Mallorca

El Museu de Mallorca exposa actualment les seves **col·leccions de Belles Arts i Arts Decoratives des del inici del Regne de Mallorca, al segle XIII, fins a les primeres dècades del segle XX**. Son obres fetes a Mallorca o relacionades amb la nostra illa però que reflecteixen també els canvis artístics i culturals produïts a l'entorn de l'occident d'Europa.

Passejant per les sales, descobrirem els canvis efectuats des del Gòtic fins al Modernisme en relació als estils artístics, a les tècniques i als suports, als temes, als entorns on varen ser exposades, als diferents comitents i als canvis en el concepte d'artista.

Pintura, escultura, elements arquitectònics, ceràmica, tapís, i arts decoratives son les diverses manifestacions artístiques que permeten, a través del seus propis codis de llenguatge, una visió de la evolució de l'Art.

La durada recomanada del taller és 1 h 30 m, amb possibilitat d'adaptar-la a les necessitats del grup.

VISITA/SORTIDA (PRESENCIAL)

Adreçat a: **educació primària, ESO**

Preu: **Gratuïta**

Lloc: **MUSEU DE MALLORCA**

Adreça: **C/ de la Portella, 5, 07001, Palma**

Nombre mínim d'alumnes: **5**

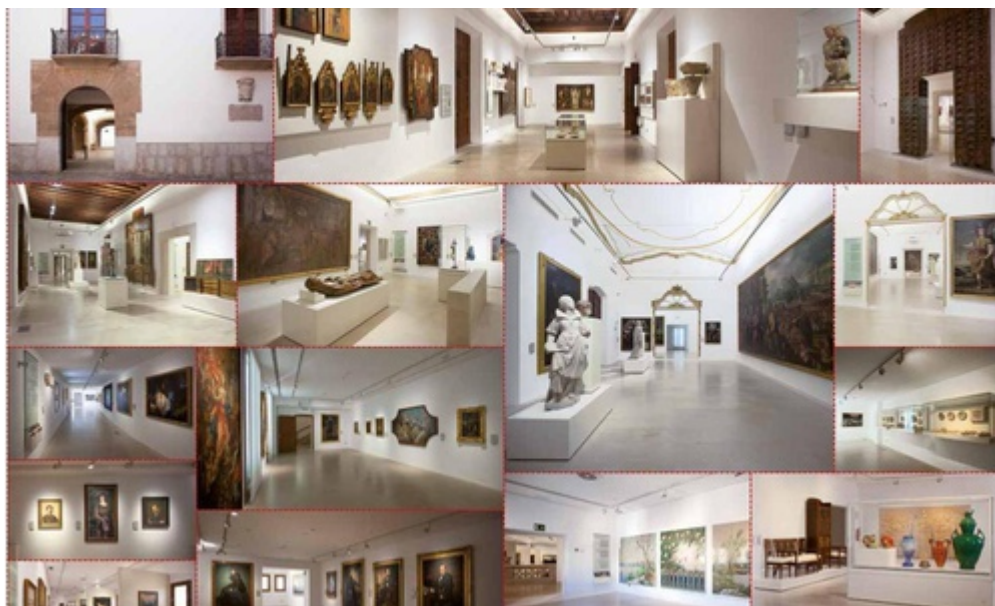
Nombre màxim d'alumnes: **20**

Horari: **De dimarts a divendres de 9 a 13 h**

Observacions:

Concertau la data i l'horari amb el Museu de Mallorca
museudemallorca@conselldemallorca.net o mdm.aclar@conselldemallorca.net

Activitat gestionada directament per l'entitat. Enviau la sol·licitud.



3) SANTS... I DIMONIS QUE ROMANEN PRESENTS



VISITA DINAMITZADA

Visita al voltant de les imatges religioses relacionades amb les festes populars actuals

El Museu de Mallorca, a les **sales de Gòtic, Renaixement i Barroc**, mostra obres pictòriques i escultòriques protagonitzades per personatges religiosos que tenen relació amb les nostres festes i tradicions.

Sant Antoni, Sant Nicolau, Sant Jordi, Santa Llúcia, Santa Úrsula, Sant Sebastià, o la Mare de Déu morta, entre d'altres, són l'origen de moltes de les festes i cultura popular de Mallorca. També els dimonis estan ben presents. Cercarem per les sales del museu aquests personatges i a més, n'explicarem la seva iconografia a través dels seus atributs.

A través de les escenes dels quadres seleccionats, reconeixem i relacionem aquestes imatges religioses amb la societat actual per saber què signifiquen i el motiu de les celebracions a través de les quals es vehiculen.

Durada recomanada: 1 h, amb possibilitat d'adaptar-la a les necessitats del grup.

VISITA/SORTIDA (PRESENCIAL)

Adreçat a: **educació primària, ESO**

Preu: **Gratuïta**

Lloc: **MUSEU DE MALLORCA**

Adreça: **C/ de la Portella, 5, 07001, Palma**

Nombre mínim d'alumnes: **5**

Nombre màxim d'alumnes: **20**

Horari: **De dimarts a divendres de 9 a 13 h**

Observacions:

**Concertau la data i l'horari amb el Museu de Mallorca
museudemallorca@conselldemallorca.net o mdm.aclar@conselldemallorca.net**

Activitat gestionada directament per l'entitat. Enviau la sol·licitud.



4) EN CLAU DE DONA



VISITA DINAMITZADA + TALLERT

Taller relacionat amb les obres protagonitzades per dones

A moltes obres del Museu de Mallorca podem trobar **la figura de la dona** protagonitzant diversos papers: representant el poder civil i religiós; com a encarnació de diferents símbols; o jugant diversos rols.

Un recorregut per les sales ens permetrà identificar i comentar aquestes peces des d'una visió en clau femenina, posant l'accent i valorant la participació de la dona a la nostra història i cultura.

Al taller convidarem als assistents a fer un collage col·lectiu seleccionant imatges de premsa que representin els diversos rols comentats a la visita.

Durada recomanada: 1 hora i mitja , amb possibilitat d'adaptar-la a les necessitats del grup.

Dates: 1/08/2023 – 27/03/2024

Més informació de l'horari: matins de dimarts a divendres a partir de les 9:00

VISITA/SORTIDA (PRESENCIAL)

Adreçat a: **educació primària, ESO**

Preu: **Gratuïta**

Lloc: **MUSEU DE MALLORCA**

Adreça: **C/ de la Portella, 5, 07001, Palma**

Nombre mínim d'alumnes: **5**

Nombre màxim d'alumnes: **20**

Horari: **De dimarts a divendres de 9 a 13 h**

Observacions:

Concertau la data i l'horari amb el Museu de Mallorca
museudemallorca@conselldemallorca.net o mdm.aclar@conselldemallorca.net

Activitat gestionada directament per l'entitat. Enviau la sol·licitud.

