DESCOBRIM LA FOTOGRAFIA”. VISITA I TALLER A LA FUNDACIÓ TONI CATANY / CENTRE INTERNACIONAL DE FOTOGRAFIA



Responent a la vocació pedagògica de la Fundació Toni Catany / Centre Internacional de Fotografia (FTC / CIF) i amb la intenció de ser un organisme actiu per al foment de la cultura fotogràfica i per al coneixement i la difusió de l’obra de Toni Catany, presentem a continuació l’oferta educativa per al curs 2026-2027.

El programa educatiu pivota majoritàriament al voltant de «Toni Catany: una història de la fotografia», exposició antològica de l’obra del fotògraf llucmajorer a partir de la qual s’extreuen quatre itineraris temàtics pensats per aprofundir en aspectes concrets dels seus treballs fotogràfics.

Itinerari 1. Els orígens // A partir de l’observació d’imatges l'alumnat s'aproximarà a les tècniques de fotografia històrica i podrà experimentar amb dispositius òptics que permeteren capturar les primeres imatges mitjançant la llum. El taller consistirà a conèixer el procés d’elaboració de les siluetes fotogràfiques i a fer-ne una de pròpia.

Itinerari 2. Cos de pedra - Cos de carn // Toni Catany va explorar la figura humana des de diferents estètiques, tècniques i temàtiques. Al taller, l’alumnat explorarà, dins la temàtica del retrat, aspectes com el moviment, l’expressió facial, els volums corporals, etc.

Itinerari 3. Natures mortes // A través d'aquesta temàtica Catany expressa la seva obsessió pel pas del temps. En el taller, a partir d'una sèrie d'objectes que l'alumnat tindrà al seu abast, haurà de compondre i fotografiar la seva particular natura morta.

Itinerari 4. Capes fotogràfiques // L'alumnat coneixerà els diferents recursos materials i tècnics que Catany utilitzava i que són un dels seus principals trets distintius. En el taller exploraran, a través de diferents materials, el procés per a realitzar aquests efectes fotogràfics de manera manual en un exercici de llibertat creativa.

A més, també s'ofereixen:

Itinerari 5. Mexicana // Consta de dos projectes expositius. El primer, "Manuel Álvarez Bravo. Cuerpos, almas y calles", mostra l'entrada de l'autor a la modernitat a través de la fotografia urbana dels anys trenta, oferint una mirada poètica i humana que s'estén també a retrats, nus i naturaleses. El segon, "Toni Catany i Paul Strand. El viatge", connecta per primera vegada les fotografies mexicanes que Catany va fer el 2008 amb una selecció d'obres de Paul Strand, un dels seus grans referents i influències.

Itinerari 6. Fotògrafes compromeses // Presenta l'exposició "Anna Turbau. En veu pròpia". La mostra destaca la defensa de les dones, l'empatia amb els marginats i el fort compromís social de l'autora. Fruit d'una profunda immersió en el seu arxiu, les imatges reflecteixen un periple vital que dona com a resultat una obra de gran sensibilitat, poètica i llibertària.

La visita es complementa amb un taller pràctic adaptat a l'itinerari escollit d'entre els sis disponibles. Per dur-lo a terme, els alumnes disposaran del nou equipament adquirit recentment, que inclou càmeres digitals, trípodes, focus graduables i fons fotogràfics.

Les activitats que conformen l'oferta educativa del CIFTC es desenvoluparan a partir d'una metodologia participativa, inclusiva i adaptada a les necessitats del grup classe. L'equip de mediació guiarà l'alumnat en l'assimilació autònoma i reflexiva dels continguts, afavorint així el desenvolupament del pensament crític i de la sensibilitat individual i col·lectiva envers el fet fotogràfic i artístic.

Consulteu l'enllaç següent per accedir a la informació actualitzada sobre les exposicions i tallers disponibles

VISITA/SORTIDA (PRESENCIAL)

Adreçat a: **ei 1r cicle (0-3), ei 2n cicle (3-6), ep 1r cicle, ep 2n cicle, ep 3r cicle, ESO 1r cicle, ESO 2n cicle, BATXILLERAT, fp, educació especial, cepas**

Preu: **Gratuïta**

Lloc: **Fundació Toni Catany / Centre Internacional de Fotografia**

Adreça: **C/ del fotògraf Toni Catany 2 (07620, Llucmajor)**

Web: **Veure**

Horari: **dimarts, dimecres, dijous i divendres de 10 h a 13 h**

Observacions:

Màxim d'alumnes (per 1 sessió): dos grups classe (50 alumnes aprox.)

Per a més informació:
Maria Mesquida
mmesquida@fundaciotonicatany.cat
Activitat gestionada directament per l'entitat. Enviau la sol·lictud.



