

TIRANT LO BLANCH

La vida del cavaller en 24 episodis

Una obra musical de *Pau Cladera Marroig*

SINÒPSIS

L'obra s'inicia amb les noces del Reis d'Anglaterra, on es presenta a Tirant lo Blanch, el protagonista, i es descriuen les seves gestes dins aquests festejos.

A continuació es centra en el personatge de Carmesina, de com Tirant en arribar a Constantinoble s'enamora d'ella, posant en relleu un dels temes que seran més presents en aquesta composició: l'amor.

Però l'amor no és l'únic tema de relleu en aquesta obra, ja que a la part oposada hi trobarem el tema de la mort. Així, el compositor ens presenta la Vídua reposada, l'antagonista de l'obra. Ens parla de com, enamorada també de Tirant, ordeix malèvols plans per tal de separar a la parella. Per primera vegada, la mort, es fa present, quan Tirant enganat per la Vídua Reposada mata el criat de Carmesina.

Aquests fets, provocaran la partida de Tirant cap a Grècia, a la guerra, deixant a Carmesina, en busca d'una mort heroica, però abans d'arribar el seu vaixell naufragarà i arribarà al nord d'Àfrica on és capturat i posat al capdavant de les tropes musulmanes per alliberar el seu Rei.

A Àfrica Tirant venç a l'assassí del Rei. La seva filla, ara Reina, s'enamora d'ell, qui la rebutja fidel encara a Carmesina. Ella, agraïda encara així a Tirant, es converteix al cristianisme, així com molts dels musulmans que allà habitaven.

Tirant es troba amb la donzella de Carmesina que li aclareix el malentès causat per la Vídua Reposada i li diu que Carmesina encara l'estima. Tirant parteix cap a l'Imperi Grec i, de camí, guanya la batalla contra els Turcs que assajaven Constantinoble.

La Vídua Reposada, assabentada de la tornada de Tirant es mata i Tirant es casa amb Carmesina.

La història acaba amb la mort de Tirant a causa d'una malaltia i amb la mort de Carmesina consumida per la tristesa de la pèrdua del seu estimat.



TIRANT LO BLANCH

La vida del cavaller en 24 episodis

Una obra musical de *Pau Cladera Marroig*

1. *Introducció*
2. *Les noces del Rei d'Anglaterra*
3. *El jove cavaller que destacà en els jocs*
4. *Les proeses de Tirant lo Blanch*
5. *Les circumstàncies que portaren a Tirant fins a l'Imperi Grec*
6. *Tirant i Carmesina s'enamoren*
7. *La dansa de Carmesina*
8. *La Vídua Reposada*
9. *Els ardits de la Vídua Reposada*
10. *La fúria de Tirant*
11. *Tirant parteix de Grècia*
12. *El naufragi*
13. *Tirant és capturat*
14. *Tirant ajuda al "Cabdillo de los Cabdillos"*
15. *La Reina s'enamora de Tirant*
16. *La conversió dels musulmans*
17. *El retrobament amb la donzella de Carmesina*
18. *De l'estat en que Tirant trobà Constantinoble*
19. *Tirant guanya la batalla final contra els turcs*
20. *La mort de la Vídua Reposada*
21. *Les núpcies de Tirant i Carmesina*
22. *Mort de Tirant*
23. *Agonia i mort de Carmesina*
24. *Epíleg*